
 <p>DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES FÍSICAS Y DEPORTIVAS</p>	<p>Pruebas para la Obtención del Título de Técnico Superior en Animación de actividades físicas y deportivas</p> <p>Convocatoria Curso 2017</p>	 <p>CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Comunidad de Madrid</p>
--	---	--

<b>MÓDULO</b>	<b>ANIMACIÓN Y DINÁMICA DE GRUPOS</b>
---------------	---------------------------------------

**CONTENIDOS (REAL DECRETO 1262/1997 – B.O.E. 11/09/1997)**

- 1º- La animación como educación.
- 2º Fundamentos de psicología y sociología aplicada a la animación:
  - Desarrollo evolutivo.
  - Psicología del grupo.
  - Motivación, Actitudes.
- 3º Procesos y métodos de intervención.
- 4º El animador
  - Estilos del animador.
  - Aptitudes y actitudes del animador.
- 5º Dinámica y dinamización del animador.
  - El grupo.
  - Técnicas de comunicación Dinamización de grupos.
  - Resolución de conflictos.

**ESTRUCTURA DE LA PRUEBA**

La prueba consistirá en un **examen escrito tipo test de 20 preguntas, cada pregunta valdrá 0,5 puntos.**

Cada tres respuestas erróneas, restarán una pregunta bien respondida (cada tres respuestas fallidas resta 0,5 puntos).

**Duración de la prueba: 1 hora 30 minutos.**

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN

- La valoración del examen será de 0 a 10.
- **Las personas que no logren alcanzar 5 puntos estarán suspensas.**
- Esta prueba escrita supondrá el 100% de la calificación final.

## PROTOCOLO Y MATERIAL NECESARIO

Las personas citadas para la realización de la prueba deberán estar en el aula correspondiente a la hora establecida por el centro.

Los alumnos que lleguen 10 minutos tarde no podrán realizar el examen.

Se pasará lista y se cotejará con el documento nacional de identidad que llevarán a la vista.

Se explicará el desarrollo de la prueba y se entregarán los exámenes.

Los teléfonos móviles deberán estar apagados y guardados.

### Material necesario:

- DNI
- Bolígrafo azul o negro.
- Calculadora.

## ORIENTACIONES GENERALES

### CON LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA SE PRETENDE COMPROBAR QUE LOS ALUMNOS SON CAPACES DE:

1. . Analizar los factores psicosociológicos que pueden incidir en la animación.
2. Analizar la animación como profesión, contextualizándola en los distintos ámbitos en que puede ejercerse.
3. Analizar la dinámica interna de los grupos, describiendo los roles, relaciones, y problemas característicos y la forma en que el animador se integra en dicha dinámica.
4. Caracterizar y aplicar diferentes procedimientos y/o técnicas de animación de grupos.
5. Explicar y utilizar eficazmente diferentes técnicas de comunicación con grupos para emitir instrucciones e informaciones, intercambiar ideas u opiniones y asignar tareas, adaptando los mensajes a los receptores de los mismos.
6. Ser capaz de elaborar dos proyectos de animación, un proyecto con un grupo pequeño y una actividad concreta y otro proyecto más complejo dentro de una institución.